

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL, COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MAHON.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion literaria.

ANGELA GRASSI.

Angela mia: he leído en la galería de poetisas contemporáneas, tu nombre; tu mo mi corazón ha analizado cada una de las frases que pintaba á la hermana, á la amiga que el cielo me ha deparado, cual dulce compensacion de los dolores que hacen triste y pesada la existencia.

Si el análisis de tus escritos no le hubiera trazado una mano amiga y un talento reconocido, ¿qué te diré, Angela mia? desearia se hubiera detenido á pintarnos á la inocente niña que escondía temblorosa las primeras inspiraciones de su fecundo ingenio, creyendo cándida que ningún valor tenían aquellos primeros suspiros del alma, que Barcelona acogió con admiración y entusiasmo. Si, ese pueblo que ama el trabajo y que comprende el valor de las horas perdidas, ¿podía menos de aplaudir á la laboriosa niña que le presentaba sin pretensiones, conmovida de temor, los trabajos intelectuales de su alma? de su alma; porque Angela Grassi puede decir, tal vez como muy pocos han dicho en el mundo,—mis composiciones son yo misma;—porque no son la fantasía de una imaginacion delirante, del amor de ser aplaudida, es el corazón el que la dice, «escribe»; porque se eleva tu pensamiento y te trasformas en otro sér; no eres la modesta criatura que parece tiene temor de espresar bellas máximas; eres un espíritu superior, cuya alma ardiente y entusiasta nos hace comprender toda la sensibilidad que es capaz de atesorar el corazón de la mujer. Ana, te dice, porque amar es el don mas dulce y puro que Dios ha hecho concebir á la humanidad. Cada uno de tus versos, cada uno de los suspiros que exhalas, son una lágrima de tus ojos que hace comprender toda la sensibilidad de tu alma.

Si el indisputable talento que adorna á la aplaudida poetisa que nos presenta la galería de escritoras contemporáneas iluminara mi mente, te dedicaria algunos renglones dignos de tí y del cariño que mi corazón siente hacia la mas modesta de todas las criaturas; pero la fé sincera de mi alma suplirá al genio, y el sentimiento que dejan en mí tus inspiraciones será el espejo que me presente tu imagen tal como es. Veo que te ruborizas, porque la modestia es en tí un don que Dios en su inmensa sabiduría te ha prodigado, para hacer mas resaltar los talentos que parece ignoras poseer. Si, Angela, mi alma que te admira con el ardiente entusiasmo de la mas santa amistad, mis ojos que devoran tus escritos, porque tus pensamientos son el manantial inagotable que Dios hace descender á la mente de algunos seres privilegiados para consuelo de la humanidad, me dice que Angela Grassi es la niña que balbucea frases sublimes sin apercibirse de ello. Es cierto que hubo un tiempo en que la niña cantaba las graciosas poesías que la señora Coronado presenta al público; pero la niña se ha convertido en mujer, y la mujer comprende y dá todo el valor, toda la fuerza á sus pensamientos, que el estudio y la meditacion son capaces de germinar en la mente del hombre. Respon-

da por mí á esta verdad tu poesía á Balmes. Al ensalzar á ese genio privilegiado del cristianismo, al doblar la rodilla ante el hombre cuya sabiduría ha iluminado el mundo con verdades eternas, parece que la sombra que has invocado ha prestado á tus acentos mas energía; tus pensamientos han sido dignos compañeros de los de tan ilustre varon, de ese espíritu grande y profundo, orgullo de nuestra patria. Hijos esclarecidos, quieren las naciones que les presenten la ilustracion de los siglos, porque el hombre verdaderamente ilustrado debe de poseer todas las virtudes morales; y genios pensadores que les hagan ver en toda su magnitud la grandeza de Dios, y las ventajas del cristianismo para sobrellevar las vicisitudes inherentes á la misera humanidad. Al dedicar tus pensamientos á Balmes, tus cantos han tomado esa forma celeste que Dios en sus altos juicios solo puede inspirar: tu filosofía en esta composicion, es santa, y dulce, como lo dice esta estrofa:

Y el pobre no sabrá en su amargo duelo,
Cuando riegue con llanto el pan escaso;
A quien debe invocar, porque ese cielo
Es aire azul que amontonó el acaso.

Dices bien, Angela mia; sin la creencia fija de Dios, sin los consuelos de la mas sabia de todas las doctrinas, ¿qué seria de la humanidad? ¿qué seria del pobre corazón que sufriera sin esperanza?

Era un hermoso día del año 182..... La pila bautismal de Crema, pueblo de la bella Italia, derramaba sus benditas y cristalinas aguas sobre la frente de una niña, á quien pusieron el dulce nombre de Angela. Hija de la mas piadosa y santa de las mujeres, su cuna fué mecida por una mano cariñosa y que no podía conducirla por otra senda que la de la virtud y del deber. Crema debe envanecerse de que haya nacido dentro de sus muros esta tierna niña, que debió á la casualidad de haber ido su madre á su pueblo nativo, á recoger religiosamente el postrer suspiro de su anciano padre, el que no la cuenta Barcelona, como á su hermano en el número de sus predilectos hijos; pero Angela apenas habia podido comprender las maravillas de aquel encantador pais, le abandonó tal vez para siempre, viniendo á formar su pensamiento y su espíritu en nuestra querida España: en ella sintió las primeras inspiraciones que hacían comprender que heredaría el genio, patrimonio de los suyos; pero instintivamente uno de sus primeros cantos, fué á aquella Italia, que recordaba como un sueño apacible de su niñez: y en él, llena de inocente sentimiento, dice así:

La tierna flor se inclina
Lejos del suelo que nacer la viera:
Así mi sér declina,
Y ¡oh, Dios, quién lo creyera!
Desfallezco en mi verde primavera!

Este primer pensamiento de Angela revela su exquisita sensibilidad, porque allí recibió el primer beso de su madre, allí las primeras caricias de ese hermano querido, que vive en su vida y que ama con todo el delirio del amor fraternal. Mas adelante la encontramos meditando sobre la bella Venecia. ¿Cuán rica es esta composicion! Ella sola nos hace comprender el entusiasmo que es capaz de atesorar su alma. Dice así:

Ved la encantada Venecia
A flor del agua dormida,
Cual una estrella caída
De la bóveda eternal,
Cual bella flor que campea
Sobre alfombras de verdura,
Cual maga que en noche oscura
Cruza el límpido cristal.

Ved las olas murmurantes
Que en carrera vagorosa
Besan su playa arenosa
Y se duermen á sus piés:
Ved cómo ierguen su frente
Esoz altos campanarios,
Cual gigantes temerarios
De las nobes al través.

Pero cuando espresa y hace ver toda la energía que la inspira el abatimiento de la que un día fuera admiracion del mundo, es en estas cuartetas:

Manchados con el polvo del osario,
Los que adornan su sien, secos laureles,
Y envueltos en su fúnebre sudario
Despiertan ¡ay! ¡tus campeones fieles!
Míralos levantar su faz marchita
Y con acento sepulcral y hueco,
Cual te gritan: Venecia, estás maldita....
Y maldita do quier repite el eco.

¿Te estremeces por fin, iergues tu frente
En la que infamia se miró esculpida?
Despierta, pues, y en tu entusiasmo ardiente
¡O tumba ó libertad, grita atrevida!

Corre á las armas, ve: sacude el yugo
Con que engañaron tu gloriosa historia;
Derriba de su trono á tu verdugo,
Y cubre tu baldón con la victoria!

Corre á las armas, ve: del extranjero
Derrumba el sólido y las infemas leyes,
Y grita con orgullo al mundo entero:
¡No hay ya esclavos aquí, todos son reyes!

Al piadoso recogimiento de su buena madre, y á la fina educación que está habia recibido, tal vez debe Angela ese talento reflexivo, esa constancia, siempre progresiva, hacia el estudio y la meditacion, que hacen de ella no solo una poetisa inspirada, sino una escritora grave y profunda. Su composicion *A la sociedad Económica de Amigos del Pais*, es el mas claro testimonio de esta verdad: al dirigir su dulce y franca inspiracion á la clase desheredada del pueblo, pero de ese pueblo que trabaja y que aspira á elevarse por medio de su santa y constante virtud, ¿podía menos de tener momentos en que su alma alzara su vuelo con noble, con santo entusiasmo? Ella, hija de un distinguido músico y compositor, cuyo genio ha sido justamente aplaudido, ¿no debía comprender todo el valor que á los seres perseverantes da el amor al trabajo? Angela dice así:

Nobles matronas, que con noble ejemplo
Del mundo despreciais los agasajos,
Para incensar el sacrosanto templo
De la virtud cubierta con andrajos;
Inclitos sabios, que escuchais piadosos
El ¡ay! del niño, que tal vez mañana,
Legar sabrá á otros siglos mas dichosos
El triunfo de la ciencia soberana;

¡Oh cual vuestra mision es noble y pura!
Alentad, que á los vitores del suelo.
Embriagado de mística dulzura,
Responde con sus vitores el cielo,
De Anibal y Escipion, ¿qué vale el nombre?
¿Qué vale el lauro del saber profundo?
¡Solo la caridad transforma al hombre
En arcángel de luz que alembra el mundo!

Llorad, secuaces de un sistema impio,
No enoubráis tan sencillas inquietudes:
Las lágrimas son gotas de rocío
Que riegan el jardín de las virtudes;
¡Llorad, llorad; este placer sublime
Que se desborda en el humano seno
Al emparar al misero que gime,
Nos proclama por hijos de un Dios bueno!
¡Es el sello inmortal, que omnipotente
El en el alma nos grabó. Nacemos
Para esparcir el bien con celo ardiente,
Para gozarlo á nuestro Dios volvemos!
Mas la fé y caridad son cual dos almas
Que en el fuego de amor se han derretido;
¿Podrá una alma alcanzar gloriosas palmas
Si el ser que es de su ser ha sucumbido?

La caridad es néctar portentoso
Que calmó de Israel las amarguras;
El manantial que el conductor piadoso
Hizo brotar de entre las penas duras;
La fé sublime es inmortal palanca
Que cual gira en los aires leve hoja,
El universo de su quicio arranca
Y hasta el sagrario del Señor lo arroja.

Santa cruzada, los linderos pisa
Dónde habia el mártir un combata rudo,
La caridad llevando por divisa,
Y la fé sacrosanta por escudo,
Noble cruzada, ¡sus! de polo á polo
Estiende tus falanges ardorosas,
Tú á realizar acertarás tan solo
De igualdad las utopías generosas.

Tú al universo dí, que el comunismo
Que busca con empeño temerario
La ilusa turba, lo escribió Dios mismo
Con su sangre en la cumbre del calvario.

Otras veces nos pinta todo el delirio, todo el amor que es capaz de sentir un corazón que rebosa sensibilidad, con ese entusiasmo y esa delicadeza que solo las mujeres saben sentir; su amor siempre puro, siempre espiritual, hace que Angela espresese esos sentimientos íntimos de su alma sin ruborizarse; porque ella mejor que nadie comprende esta union de las almas que ni la muerte, segun nuestras creencias, puede romper: ¿y, quién no se envanecer de sentir este amor inmaterial, que puede confesarse ante Dios, y los hombres? pero oigámosla:

¡Ay! no me dejes, no... mira mi duelo,
Contempla el llanto que mi rostro inunda:
Juntos siempre vivir juraste un día,
Bajar unidos á la yerta tumba.
Tú lo juraste... sí, dulce recuerdo,
Que compensa mil siglos de amargura:
Aquel instante de entusiasmo ardiente
Para siempre enlazó mi alma á la tuya.

Recuérdalo, mi bien; rayaba el día,
La nieve con su espléndida blancura
El suelo malizaba, y su reflejo
En torno derramaba luz confusa.

Por el viento sus copos azotados
Bañaba nuestra faz... espesa bruma
Ofuscaba del sol el rostro hermoso,
Todo era en torno oscuridad, tristura.
Yo sola era feliz... Aun te contemplo...
Aun de tus ojos el fulgor me alumbraba,
Aun escucho tu voz tan lisonjera
Jurarme amor con sin igual ternura.

Al espresar los dolores del alma lo hace con energía; ¡llorará la ingratitud de algun ser querido? pero no tratemos de descorrer el velo que cubre los secretos del corazón; escuchémosla sin interrogarla:

Eres bella: mil galanes
Se postrarán á tu plants,

Mintiendo una pasión santa
Con solícitos afanes,
Deséchalos sin piedad,
Porque son de amor ajenos,
Y el que mas te amará menos
Que á su necia vanidad.

Y antes que esclava gemir
De una engañosa pasión,
¡Arráncate el corazón
Cuando lo sientas latir!
¿Y cuál es premio al dolor
De una lucha tan impía?
¡La paz del alma, hija mía,
De los bienes el mayor!

Angela cuando eleva sus plegarias al
cielo, lo hace con toda la fé de la verda-
dera creencia. Al triunfo de la cruz, di-
ce así:

¡Dulce enseñanza de amor!... ¡leño sagrado,
Signo de paz entre la tierra y cielo,
Pues con sangre de un Dios fuiste regado,
Bórrala el llanto y penitente duelo.
Eres para el que gime desdichado
El áncora de paz y de consuelo,
La luz que alumbró nuestra noche umbría,
La escala de Jacob que al cielo guía!
Postraos ante la cruz... ¡Brille lo quiera!
En cada hoja del bosque centenario,
Del pañon en la cúspide altanera,
Esculpida en la puerta del osario,
En la choza y palacio... Es la bandera
De redención plantada en el calvario:
Soldados de la cruz, mostradla al mundo,
¡Que es de milagros talisman fecundo!

No es mi propósito, amiga mía, hacer
el juicio crítico de tus obras: un buen crí-
tico debe saber pasar por el crisol de la
verdad los conocimientos humanos: ¿po-
dría yo emprender tan árdua tarea? No,
Angela mía; es menester grandes cono-
cimientos para desempeñar dignamente
este difícil y concienzudo trabajo. Es me-
nester que la razón y la imparcialidad
presidan el juicio del crítico, que ana-
lice y estudie al poeta. Otros tal vez lle-
gue el día que te juzguen; yo solo puedo
admirarte. No trato tampoco de hacer tu
biografía; también sería una tarea supe-
rior á mis fuerzas; solo quiero pintarte,
tal como te veo, tal como mi sincera ami-
dad te ama. Tu primer paso en la car-
rera literaria fué uno de esos triunfos que
muchos genios esclarecidos te envidiaran:
sin apercibirte de ello te encontraste aplau-
dida como escritora dramática. Aun re-
cuerda Barcelona aquella niña que se pre-
sentó en su teatro Principal á recoger
el tributo de admiración que su primer
drama producía: tu cándida ignorancia del
entusiasmo que inspirabas, hacia verter
lágrimas á todos los seres que sentían y
pensaban: porque la niña que al rayar
en los quince años había concebido aquellas
pasiones tan santas y puras, aquellas esce-
nas llenas de amor y de sentimiento, reve-
laba que llegaría un día que sabría enal-
tecer las pasiones y consolar la humanidad.
Después los años han volado, y tu amor
al estudio y al trabajo te han dado sólidos
conocimientos, que la niña no poseía. A
los quince años solo tenías inspiración;
tus escritos no solo hacían comprender
esta gran ventaja, sino que revelaban los
consejos santos de una madre, que había
hecho nacer en tu corazón aquellas máxi-
mas sencillas, como el mas rico legado
de su amor, pero después tus pensamientos
santificados por el aislamiento y la pureza
de tu vida han tomado ese carácter apaci-
ble y benéfico, que hace comprender la
esperanza del premio del bien.

Tus novelas históricas é imaginarias
están llenas de pensamientos dignos de
ser estudiados; y tus personajes, casi siem-
pre sublimes, llenos de bondad y de abne-
gación, te revelan á ti misma. Tú que
has escrito libretos en italiano y preciosas
composiciones en este idioma, que hacen
comprender toda tu aplicación; tú, parece
que todo lo ignoras, porque, no cesaré de
repetirlo, eres la mas modesta de todas
las criaturas. Siempre brillante, siempre
dulce, fantástica y apasionada: creyente
con esa fé santa que desciende del cielo,
impresiones y calmas los dolores del alma;
tal es Angela Grassi como escritora. Co-
mo hija, la mas sumisa y respetuosa; como

hermana, su amor fraternal es infinito;
como amiga, ¿qué podría yo decir que no
diga ella misma?

Que es la amistad un bálsamo

Que las heridas cura:
Es la alianza mística
De Dios con la criatura:
Es el crisol purísimo,
Do se depura amor.

Angela ha vivido siempre con sus es-
critos y sus pensamientos, porque en ella
el escribir es una necesidad de su alma,
no es el deseo de ser aplaudida lo que
pone la pluma en su mano, no es el de-
seo de brillar en un mundo casi siempre
engañador. Su solo deseo es hacerse
digna de las personas queridas; en una
palabra, hacerse amar. Este anhelo ha-
ce comprender los ricos tesoros de su
sensibilidad: ella es el tipo de la ver-
dadera poetisa, de la mujer que siente
latir su corazón rico de fé; su claro en-
tendimiento la dice que la mujer que ve
adornado su espíritu con los preciosos do-
nes del saber, debe de ser aquella que
comprenda mejor sus deberes. Ellos la
mandan que sus talentos reflejen é ilumi-
nen á los seres queridos, porque ¿quién
llenará mejor la sagrada misión de for-
mar el corazón del hombre, que aquellas
que con sus claros conocimientos puedan
conducir los vacilantes pasos del niño por
la senda recta del bien? ¿quién derrama-
rá mas consuelo, mas paz en el hogar
doméstico que aquella que comprenda
todo el valor de los dolores del corazón
y los suavice con la completa abnegación
de su vida entera?

Si en vez de querer competir con los
hombres en saber; si en vez de querer,
algunas veces, sobrepujarlos, las mujeres
les hicieran comprender que su solo deseo
es adquirir conocimientos para formar el
corazón de sus hijos, y enseñarlos las
virtudes que hacen respetar al hombre en
todas las condiciones de la vida; si los
aplausos que algunas reciben, fueran so-
lo acogidos con el santo deseo de ilumi-
nar de felicidad el hogar doméstico; si la
brillante aureola que brilla en sus frentes,
no fuera solo un holocausto rendido al
genio, sino la luz clara que reflejara to-
dos los talentos, todas las virtudes de la
mujer, ¿esta luz pura no sería la que
hiciera aparecer la felicidad humana sin
ninguna nube que pudiera empañarla?
Sí, porque el hombre que ahora es avaro
para dotar á la mujer de conocimientos,
no podría menos de prodigárselos, si ellos
fueran el complemento de todas las felici-
dades.

Tú, Angela mía, tú que abandonas tus
sublimes inspiraciones para dedicarte á los
quehaceres domésticos; tú que te ocupas
con aprovechamiento en las labores de
nuestro sexo; tú que eres excelente mú-
sica y has abandonado algunas veces tu
poética arpa para dedicarte á formar el
corazón de tiernas niñas, á cuyas madres
te unian los lazos santos de la amistad,
no como una obligación que te imponías,
sino como un deber del corazón, que te
decía que aquellos seres tan puros te ben-
decirían todos los instantes de su vida,
porque no podías formar aquellas tiernas
y delicadas flores sino á tu imagen; tú,
Angela, eres el tipo de la verdadera es-
critora. La dulzura de tu carácter, la paz
de tu alma es la recompensa que Dios,
siempre grande é infinitamente justo, dá
á tus virtudes.

Yo que te admiro sin poderte imitar,
te ruego que aceptes esta ofrenda de mi
constante, sincera y eterna amistad.

Madrid 20 de julio de 1838.

NATALIA BORIS, viuda de Ferrant.
(Lecn Español.)

Sección económica.

COLONIZACION DE SIERRA MORENA.

Hace ya muchos años que es objeto de
discusión entre nosotros la colonización de
España en general, y especialmente de
Sierra Morena, y en diversas épocas este

pensamiento se ha agitado con mas ó me-
nos calor, pero siempre con poca fortuna.
El último esfuerzo oficial que se ha hecho
en pró de la colonización se debe al celo
y á la reconocida inteligencia de un fun-
cionario del ministerio de Fomento, que
no hace quizá un año formuló un proyec-
to digno de estudio, no solo por el alto ob-
jeto que encerraba, sino por el modo con
que estaba concebido. Escusado es que
nos detengamos á encomiar un pensa-
miento de utilidad tan reconocida que na-
die se atreverá á poner en duda: basta
que digamos que el trabajo referido quedó,
como otros muchos, sepultado en el olvi-
do de nuestra pereza ó en el revuelto mar
de las continuas oscilaciones que tan asen-
dereados nos trae. Sabemos que en tanto
no dejemos de preocuparnos de cosas que
tan distraídos tienen los ánimos, y que
realmente son de escasa utilidad para el
bien público, no podrá entrarse á resolver
ese y otros problemas, en los que indudablemente está cifrada la suerte del país;
pero cumple á nosotros promover y esclarecer cuestiones de tan alta importancia
como la de que tratamos. No importa que
hoy no se pueda alcanzar objeto de tan
alto precio: la necesidad y el tiempo traerán la resolución práctica de esta y otras
cosas, á las que no se podrá resistir en pre-
sencia de la marcha progresiva de nuestro
siglo.

Entre los grandes despoblados que en-
cierra nuestra hermosa Península, es el
mayor sin duda el de que vamos á ocupar-
nos, y disfruta de la mas ventajosa situa-
ción por su posición meridional, la abun-
dancia de sus aguas y la riqueza de pro-
ductos de todas clases. El gran desierto
que ciñe á las provincias de la Bética es
uno de los mas estensos de Europa, y su
feracidad la acreditan los indelebles testi-
monios de la inmensa población que le cu-
brió en lo antiguo.

Parte principal y como cabeza de esta
notable derivación geológica es la sierra lla-
mada de Segura, de cuyos grandiosos val-
les basta decir que, á fines del siglo úl-
timo, le fueron calculados mas de 400 mil-
lones de pinos. En tiempo de los fenicios,
cartagineses y romanos florecía aquel, hoy
abandonado, país: le cruzaban hermosos
caminos, cuyos vestigios apenas hoy se
perciben desde Cartagena á Cástulo, de
Andújar á Sirapio, Mérida y Lisboa. En
tan estensa comarca que, como se pro-
puso en Cádiz, debiera formar por sí sola
una provincia, y tener una administración
propia y una capitalidad entre el inmenso
círculo de Almería á Ciudad Real, de Al-
bacete á Granada y de Jaén á Murcia, ha
desaparecido en poco tiempo una mitad
quizá de su arbolado; existe un solo cami-
no transitable, ni de los proyectos de colo-
nización se han realizado mas que el que
llevó á cabo el ilustre diputado provincial
de Jaén don Pedro Ferrando Martínez,
que fundó, aunque sin la protección de-
bida, la población de la Isabela. Empero
de la sierra de Segura adyacentes, aun-
que nudo ó centro principal ó enlace in-
timo de la cordillera de Moriana ó Bética
Orto septentrional, es cosa para trata-
da aparte, limitándonos por hoy al resto
de la gran cadena que, ciñendo al Guada-
lamar y Guadalquivir y cruzando Despeña-
perros, se prolonga entre Andalucía, la Man-
cha y Estremadura hasta atravesar la Lu-
sitania.

El despoblado principal de ella corre
desde la izquierda (si vamos de Madrid)
del camino real á Cádiz hasta los límites
de la provincia de Sevilla. Son mas de 40
leguas de eje, y el territorio abandonado
tiene de 7 10, 12 y 14 leguas de ancho
desde el arrecife y las inmediaciones del
Bétis hasta la comarca en aprovechamiento
de las provincias del lado acá de los mon-
tes Morianos.

Esta vasta extensión después de la sierra
de Segura, hasta las de Sevilla, Niebla y
Algarbe, que son sus eslabones extremos,
se divide naturalmente en estas propor-
ciones principales:

1.ª La de la izquierda del camino real,
que llamaremos de Montizon, por el nom-
bre allí de la sierra, forma un distrito es-

pecial. La población de Aldea Quemada,
hoy con ayuntamiento, Montizon y Almo-
radiel, de las colonias de Olavide, son
puntos principales de ella.

2.ª La otra parte de aquellas nuevas
poblaciones. desde Despeña-perros hacia
Poniente, constituye un segundo distrito,
al que debe dar su nombre Despeña-perros
mismo. En él existen ruinosos los prime-
ros elementos de aldeas que trazó el gran
Olavide, llegando á Hortezueta, San Lo-
renzo, etc. Este territorio se extiende hasta
la noble población de Socueca, donde con-
cluyó el gran conflicto de Bailén, y el valle
de Herrumbler, cuyo río toma otros dife-
rentes nombres hasta su origen en la Man-
cha, de donde recoge aguas para atrave-
sar con ellas, como sus colaterales, la cor-
dillera, y llevarla como en tributo forzado
al Bétis.

3.ª La parte entre las nuevas pobla-
ciones y el río Yeguas, que separa á Jaén
de Córdoba, y del Guadalquivir á la Man-
cha y Estremadura en 9, 12 y hasta 15
leguas en ancho, se divide en tres gran-
des secciones: primera, la oriental ó desde
el río Yeguas hasta Guadalmellato y ad-
yacentes, que comprende en sus cumbres
la espaciosa llanura de la Saliega: la es-
tensísima dehesa de la Jara y una gran
parte de la antigua Beturia y del país do
los Túrdulos y Turdetanos. Esta sección
puede denominarse Sierra de Montoro,
Fuencaliente y Pedroches.

4.ª Sigue á Poniente de ella el espa-
cioso valle de Guadameñán (el Almirato
ó braci-largo, cuyas confluencias forman
la figura del abanico ó imita la de los dedos
abiertos de la mano) y el de Guadato ó río
Santo antiguo, que aun conserva su deno-
minación oriental, medio árabe, medio he-
lénica, y que, como el anterior y casi to-
dos los de Sierra Morena, después de re-
coger las aguas de las vertientes septentrio-
nales de ella, la rompen ó cortan para cor-
rer al Mediodía, llevando las suyas al gran
Tarteso ó Bétis, fenómeno geológico asaz
notable. Este distrito puede llamarse cen-
tral de la sierra de Córdoba, á no apelli-
darlo por el nombre de los Túrdulos ó
Turdetanos que la cubrían, ó por el de su
capital Beturce.

5.ª La sección occidental de la sierra
de Córdoba la forma la vastísima cuenca
de Bembezar y de sus tributarios, la cual
se extiende desde la anterior, y desde el
Guadalquivir hasta Estremadura, confi-
nando con Azagua hasta la provincia de
Sevilla, y aun tiene vertientes y recoge
agua aquel río de mas allá de los límites de
aquellas provincias y de las cordilleras que
las demarcan.

Este desierto, que por sí solo excede en
extensión á algunos de los cantones helvé-
ticos, á algunos de los pequeños Estados
del Norte de América y á muchos de los
principados de Alemania, parece debe
conservar su antiguo nombre, *El Tardon*,
que llevaba también el monasterio de los
Basilios, situado en el centro y cabecera
de aquella provincia meridional.

El resto del despoblado de Sierra More-
na, entre Sevilla y Huelva, Estremadura
y Portugal, lo consideramos después se-
paradamente. Las cinco secciones en que
por la naturaleza y la topografía se divide
este gran desierto del Mediodía de la Pe-
nínsula, son por lo tanto:

- 1.º El de Montizon.
- 2.º El de Despeña-perros.
- 3.º El de Sierra de Montizon, Fuencaliente y Pedroches.
- 4.º El central de la Sierra de Córdoba ó de los Túrdulos.
- 5.º El del Tardon.

Y á la estremidad de esta gran cadena
están la sierra de Segura á Levante, y las
de Sevilla y Lusitania á Poniente; puien-
do considerarse también como adyacencia
de esta gran territorio el estensísimo valle
de Alcudia (Mancha) al Norte, y lindando
con las sierras de Córdoba y Fuencaliente.

El colonizar estos áridos desiertos y apro-
vechar sus feracísimos terrenos, su her-
moso clima, su superabundancia de aguas
y su ventajosa posición central en el Me-
diódia de la Península, es posible hacerse
tan pronto y con las inmensas facilidades

que pueden proporcionarse, poblando aquellos territorios de gente activa, que convierta en lugar de civilización lo que hoy es residencia de las fieras.

En cuanto al distrito de Montizon lo consideramos ahora unido al de Despeñaperros, pues á ambos se extienden las nuevas poblaciones de Olavide. La criminal indolencia, la ignorancia ó el desacierto de nuestros gobernantes, han hecho que tan interesantes colonias, cuya cabecera principal es la ciudad de la Carolina, en lugar de progresar como debían, hayan sufrido una decadencia espantosa, especialmente desde algun tiempo á esta parte. Son trece las aldeas que se encuentran hoy destruidas, algunas de ellas desde la guerra de la independencia, como la de Arellano sobre el camino real, que fué quemada por los franceses. La mayor parte han sido abandonadas por los colonos, como la de las Correderas, que ya no queda ninguno, habiéndose visto forzados á vender las maderas y las tejas y á alejarse de albergues tan ingratos. A no haber sido por circunstancias casuales, como el progreso de la miseria y otras, estaría ya restablecido del todo el inmenso desierto que arrancó á la naturaleza salvaje Carlos III; y ni el convento que en él fundara el cenobita carmelitano San Juan de la Cruz, quedara en aquellos nuevos despoblados. El progreso en la destruccion ha sido tan rápido, que hasta el pilar de abrevadero que á la salida de Despeñaperros era de inmensa utilidad, ha desaparecido, y sus aguas, esparcidas por aquellas cuevas, no prestan ya el beneficio que antes ofrecían, siendo así que con una suma despreciable pudieran volver á recoger.

La ruina de estas colonias ha provenido de haberles sido sustraído el fondo ó capital destinado á completarlas y á sostener su desarrollo. Aquel recurso fué tomado por el gobierno de Carlos III del Tesoro nacional, y aplicado á aquel objeto exclusivo como consignacion propia, y ha sido un absurdo improductivo el aplicar aquel fondo especial á ninguna otra cosa. Ese pozo insondable, esa sima sin fondo del llamado crédito público, las garras de las hidras que absorbieron el germen permanente del desarrollo de aquellas colonias, mataron un pensamiento de utilidad tan notoria, y aunque se reconoce el daño, se dice estóticamente: «el mal está ya hecho.»

Mas la reparacion es fácil. Ciertamente es que varias fincas del fondo colonial están ya enagenadas; pero faltan en los bienes nacionales para indemnizarlas, puesto que fueron sustraídas á su objeto? Si las fincas valian, por ejemplo, 13 millones de reales, repóngase este valor, aunque sean en otras mas adecuadas al objeto.

La restauracion de ese Banco de colonizacion ó agrícola exige reglas particulares para su aplicacion. Ante todo, la poblacion de la Carolina necesita, con otro nombre, el jefe político subalterno que le establecieron las Cortes del año 1820 y la adopcion de un plan razonado y de rigida censura é intervencion. Aquel capital, aplicado reproductivamente y aumentado por varios medios fáciles, alcanzaria á bencir rápidamente la poblacion y á propagar el cultivo en la vasta estension del territorio de que nos ocupamos, limitándonos por ahora á decir que fué un absurdo haber contado las colonias por nuevas poblaciones, por la linea divisoria establecida entre Jaen y la Mancha, dejando á Almuradiel y su territorio á esta parte. Tales divisiones eran propias de los tiempos feudales, cuando cada provincia formaba un Estado distinto. Hoy la cara de Dios, enseña del antiguo reino de Jaen, como punto divisorio, debe colocarse en el fin del término de Almuradiel, y ser la linea de límites de las nuevas poblaciones y de la parte adyacente colonizable hacia la Mancha, y mas siendo vertientes que completan los valles que descienden al Bétis.

La primera necesidad, la urgencia mas perentoria para aquellos distritos es la recomposicion de los caminos por ambos costados de la sierra, desde la Carolina á San Lorenzo en la Mancha, y el de Socueca hacia el Viso del Marqués, cruzándole así

y dividiéndole en cuatro cuarteles principales. La restauracion y fomento de aquellas hermosas comarcas solo reclama la voluntad y el discernimiento de los gobernantes.

No tenemos la pretension de que en el estado actual se resuelva el pensamiento de que arámbamos de ocuparnos; pero si conviene al interés general que vaya haciéndose opinion de un asunto que al fin ha de resolverse en pró de las ideas que acerca de él han emitido todos los hombres de algun valer que han tratado acerca de la conveniencia de aumentar la poblacion de España, mucho mas si, como es de esperar, tienen éxito favorable los trabajos que actualmente se están haciendo para trazar el ferro-carril que debe atravesar aquel vasto y abandonado territorio.

MANUEL PEREZ Y DURAN.
(Revista Peninsular.)

CORREO DE HOY.

El vapor *El Mallorquin* ha fondeado en este puerto, sin la menor novedad, procedente de Barcelona, á las nueve de la mañana, conduciendo á bordo la correspondencia pública y 47 pasajeros.

MADRID 14 de setiembre.

El próximo miércoles 22 hará su entrada en la capital de la monarquía española la Reina Doña Isabel II, de regresó de su viaje á Asturias y Galicia. Segun noticias oficiales, SS. MM. pernoctarán mañana en Villafranca, estarán el 16 y 17 en Astorga, el 18 en Tordesillas, el 19 en Arévalo, y el 20 y 21 en el Escorial entrando en esta corte el 22.

Desvanecidos los temores infundados sobre la aparicion de ciertas enfermedades en Arévalo y en el Escorial se ha resuelto que S. M. pase por ambos puntos haciendo su anhelada visita al magnifico monasterio de San Lorenzo.

En virtud de este itinerario oficial, ayer han salido de esta corte y de Alcalá de Henares el batallon de cazadores de Alcántara núm. 20, y el regimiento de lanceros de Pavía núm. 7, para cubrir la carretera hasta Villacastin para la venida de SS. MM. y Altezas.

Mañana saldrá el batallon de cazadores de las Navas, núm. 14, para dar la guarnicion en el Real sitio del Escorial durante la estancia de las personas Reales, con un escuadron de lanceros de Pavía.

Ya es un hecho positivo que el presidente del Consejo de ministros, señor conde de Lucena llegará á esta corte mañana de madrugada.

No es cierto que el señor Presidente del Consejo haya acompañado á Lugo á la Reina, como dice un periódico. Anteayer á la una de la tarde salió de la Coruña con direccion á esta corte y anoche pasó por Benavente. Llegará á esta capital el día 15 de madrugada. El general O'Donnell ha variado su itinerario, pues debiendo haber acompañado á SS. MM. á Lugo, se ha adelantado con el fin de llegar antes á esta corte.

No es cierto todavía que se haya pensado en restablecer por el señor ministro de Hacienda el 14 por 100 como tipo fijo para la contribucion territorial. Espunto de que todavía no ha podido ocuparse naturalmente el Sr. Salaverría.

Hoy se ha dicho en Madrid, en todos los tonos, y por toda clase de personas, que el general O'Donnell viene á esta corte decidido á constituir una situacion puramente progresista. No tenemos autorizacion ni encargo para desmentir estos rumores; pero apoyados en antecedentes del origen mas respetable podemos decir que el general O'Donnell no ha variado el pensamiento político que esplanó á S. M. á su entrada en el ministerio; que se halla decidido á respetar y conservar lo existente hasta que con el concurso legitimo de las Cortes se introduzcan en la administracion pública los elementos necesarios para afirmar el principio libe-

ral sin detrimento del principio monárquico y del orden público; que ahora lo mismo que antes se valdrá de todos los hombres que, sean cualesquiera sus opiniones, se presten á ayudarle, y que por hoy no existe cuestion alguna que pueda tensar los estrechos lazos que desde su formacion unen á todos los individuos del gabinete.

Los periódicos portugueses atacan violentamente al gobierno lusitano porque segun parece se ha cambiado la direccion del ferro-carril del Norte aprobado por las Cortes, aceptando el gobierno unas nuevas proposiciones del señor Petto.

Una correspondencia, fechada en Nueva-York el 24 de agosto dice que el consul de España en la Guayra, puerto de la república de Venezuela, habia amainado su pabellon. Podemos asegurar que en Madrid no se tiene la menor noticia de este hecho que por lo tanto creemos completamente falso.

S. M. la Reina ha espresado su voluntad de que el augusto Príncipe de Asturias figure como primer accionista del ferro-carril que lleva su nombre.

Parece cosa convenida que el gobierno se desprenderá en gran parte de la autorizacion que concedieron las Cortes sobre la ley de imprenta, sin perjuicio de que se resuelvan mas tarde todas las cuestiones relativas á este punto en el proyecto que el ministerio se propone presentar á las Cortes.

Mediante á las acertadas disposiciones del señor ministro de Hacienda hoy existen en la Tesorería central de Madrid mas de 80 millones sobrantes disponibles, con los que casi se puede hacer frente á cualquiera eventualidad política é mercantil como á los gastos que deban ocasionar los proyectos del gobierno para colocar en Africa nuestra dignidad nacional á la altura debida.

PARTES TELEGRÁFICAS PARTICULARES.

Madrid, miércoles, 13 de setiembre.

Anoche llegó el general O'Donnell, é inmediatamente reunió el Consejo de ministros.

La Gaceta de hoy publica el Real decreto de disolucion del actual Congreso, decreto fechado en la Coruña á 11 de este mes. La reunion del nuevo Congreso está fijada para el 1.º de diciembre próximo.

Las Hojas autógrafas dicen que va á levantarse inmediatamente el estado de sitio en Cataluña.

Las nuevas elecciones para diputados á Cortes se verificarán á fin de octubre.

El ministro de Hacienda, señor Salaverría, tiene ya redactado el decreto de desamortizacion civil.

Madrid, jueves, 16 de setiembre.

En seguida que llegue el último informe pedido á Barcelona se resolverá la cuestion de ensanche de esta ciudad.

El Consejo de ministros resolverá dentro breve término la cuestion sobre arbitrios para la construccion de carreteras en Cataluña.

Las Hojas autógrafas desmienten la noticia que ha corrido de que iban á ser relevados algunos gobernadores de provincia.

Próximamente irán á la isla de Cuba 3,000 hombres de tropas y todos los buques de mayor porte.

Bolsa de hoy.—Consolidados, 41-30.—Diferida, 29-35.

Paris, miercoles, 15 de setiembre.

Hay menos animacion en los negocios, y la Bolsa no se ha presentado con tanta firmeza.

No hay noticia alguna política interesante que comunicar.

Paris, jueves, 16 de setiembre.

Londres 16.—Las cartas recibidas de China fijan la indemnizacion concedida á la Francia en un millon doscientas cincuenta mil libras esterlinas, y la de Inglaterra en dos millones, comprendida la indemnizacion de los perjuicios sufridos por los comerciantes de Canton.

Bolsa de hoy.—3 por 100 francés, 72-70.—4 1/2 por 100 id., 95-50.—Fondos españoles, sin cotizar.

Londres 16.—Consolidados ingleses, 97 1/2.—Diferida española, 29 1/4.

Marsella, martes, 14 de setiembre.

El virrey de Egipto ha dirigido una amonestacion á los ulemas y jefes fanáticos y ha condenado á presidio á varios bajás y beys por concusion.

Las últimas noticias de Canton anuncian que la provincia de este nombre se ha levantado en masa y que los chinos bombardean á los aliados.

Los tratados ajustados son muy ventajosos para el comercio. Se ha fijado un derecho de 2 1/2 por ciento *ad valorem*. El puerto de Formosa quedará abierto para los buques de Occidente.

Marsella, jueves, 16 de setiembre.

Constantinopla 8.—Se ha publicado una nueva ley, violando el tratado de Paris, por la que se prohibe á los estrangeros la adquisicion de bienes inmuebles, á menos de tomar carta de naturaleza.

Se han descubierto en Palacio inmensas deudas, y se ha ordenado la reclusion de las Sultanas, á cuyo mandato estas se resisten.

El Sultán está ya reconciliado con su cuñado.

Por extracto,

P. J. GELABERT Y POL

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de mañana.

LOS DOLORES DE NUESTRA SEÑORA
Y
SAN JANUARIO, MARTIR.

CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA.

Día 19.

Se hará la visita á Ntra. Señora de Lluch, en la iglesia de San Nicolás.

En la iglesia de religiosas franciscanas de Santa Clara, se celebra fiesta en honor de la Santa Faz de Nuestro Señor Jesucristo, con los cultos siguientes: á las seis, se espondrá á la veneracion de los fieles, la dicha Santa Faz, y permanecerá patente todo el día; á las diez se cantará la misa mayor con música y sermon, que dirá el presbítero don Francisco Molina, beneficiado en la parroquia de San Jaime. Por la tarde á las seis y media, se hará un rato de oracion mental, y en seguida cantará la música la Corona de los Dolores de la Santísima Virgen y se reservará.

En la iglesia de San Magin del arrabal de Santa Catalina fiesta á Nuestra Señora del Milagro: á las diez misa mayor con música y sermon que dirá don Vicente Terrasa presbítero; por la tarde á las cinco se cantará por la música una parte del Santísimo Rosario, la Salve y Letanía.

En la iglesia parroquial de Santa Cruz, á las cuatro de la tarde se dará principio á la devota Novena de Santa Gertrudis la Magna, con sermon, que dirá don Cayetano Ignacio Seguí, presbítero. Continuando á la misma hora en los domingos consecutivos.

En el oratorio de Nuestra Señora de los Desamparados á las cinco se hará el ejercicio de Amparo de Maria con exposicion de S. D. M.

En la Piedad á las cinco y media el ejercicio de las adoraciones á Jesucristo Sacramentado, con exposicion.

En las Miñonas á las seis y media el ejercicio de la Buena Muerte, con exposicion del Santísimo.

El ejercicio mensual del día diez y nueve de San José, se practicará en las iglesias siguientes:

En la Merced á las siete y media de la mañana.

En las Teresas á las diez con exposicion y música.

En la de San Francisco á las once.

En San Cayetano á las once y media.

En Santa Eulalia al anoecer con música y exposicion.

En Santa Cruz á igual hora.

En San Jaime á la misma hora con exposicion.

En San Miguel á la misma hora con exposicion.

En San Nicolás al anoecer.

En San Gerónimo al anoecer con exposicion.

En la Consolacion á igual hora con exposicion.

En San Juan á la misma hora con música.

En San Antonio de Viana á igual hora.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Salte el sol á las ... 5 hs. 44 ms.

Pónese... á las ... 6 » 3 »

Horas en que debe señalar el reloj al medio día verdadero.

Las 11 hs. 53 m. 56 s.

AVISOS OFICIALES.

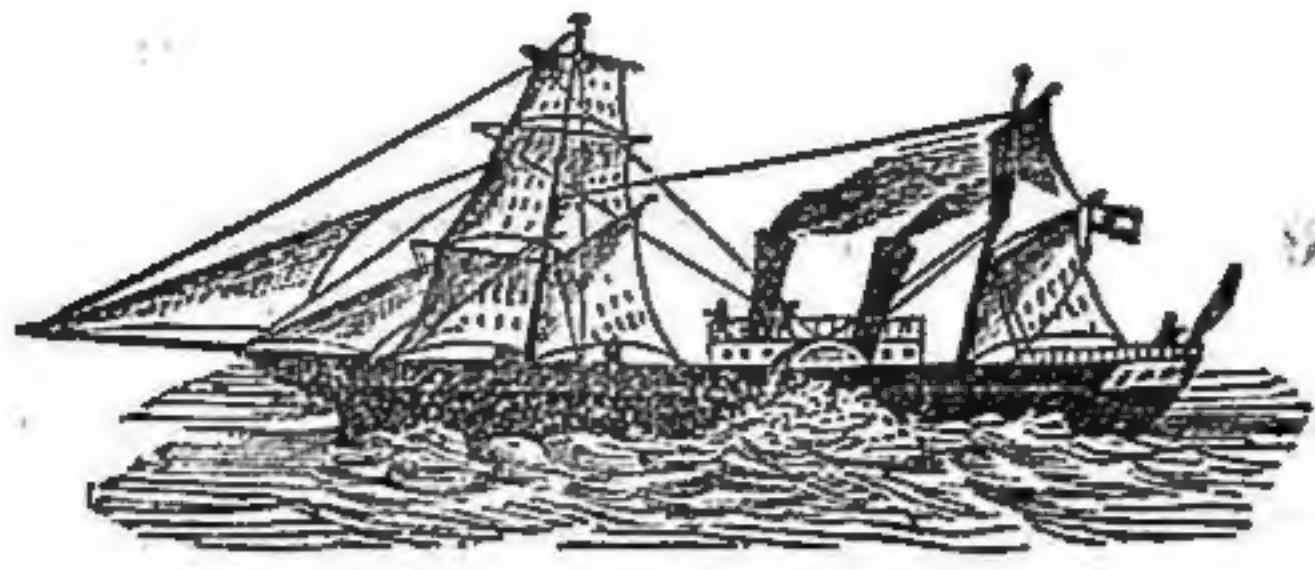
ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de día para mañana: el teniente coronel graduado capitán del regimiento infantería de Asturias, D. Francisco Campos y Domínguez. Servicio de la plaza, Asturias.

El ayudante de la misma sargento mayor interino—Atanasio Solanas.

SECCION DE ANUNCIOS.

ADMINISTRACION DE LOS VAPORES



REY D. JAIME I Y REY D. JAIME II.

El vapor JAIME I saldrá para Mahon el jueves 23 de los corrientes á las siete de la tarde, despues de su regreso de Valencia é Iviza para donde sale el martes 21.

Admite cargo y pasajeros.

NOTA. Durante la permanencia de este vapor en Mahon, que será de 8 á 10 dias, el Jaime II cubrirá el servicio de correos en las dos líneas de Valencia y Barcelona.

DICCIONARIO GENERAL

DE

LA LENGUA CASTELLANA.

El mas manejable y completo; el mas inteligible y sucinto en sus definiciones; el mas uniforme en ortografía (con arreglo á la de la academia de la lengua); contiene todas las frases y locuciones familiares, ciencias, artes y oficios, historia, geografía y mitología, las principales americanas, y el nombre de todas las ciudades, villas, aldeas y baños de España, con la distancia á que se encuentran de la capital de su provincia; y por suplemento las cabezas de partido.

Por una sociedad de literatos, bajo la direccion de D. JOSE CABALLERO. Sétima edicion. corregida y aumentada mas que todos los publicados hasta el dia.

Este diccionario constará de 2 tomos foleo, formando los dos 1466 páginas, y constará de 92 entregas de 16 páginas cada una el módico precio de 6 cuartos la entrega.

Los suscriptores que quieran tomar la obra por tomos ó completa, solo pagarán 60 reales vellon en rústica, y 70 en pasta.

Se suscribe en la librería de Pedro José García, al lado de las Casas Consistoriales, números 2 y 3 Cadena de Cort

Interesante.

Se prestará una regular cantidad á interes módico; mediante hipoteca de un buen predio, y otras esplicaciones que se darán en la casa número 47, frente el jardín del Rey.

DICCIONARIO MANUAL

ó

VOCABULARIO COMPLETO

MALLORQUIN-CASTELLANO,

POR

UNOS AMIGOS.

PROSPECTO.

Agotada que fué la edicion del Diccionario de D. Pedro Antonio Figuera, reunidos algunos amigos determinamos formar un *Diccionario completo mallorquin-castellano*; para ello emprendimos tan árdua y difícil tarea, y la hubiéramos continuado á no habernos convencido de que el mejor servicio que podíamos prestar al público era formar un Diccionario Manual, que estuviese al alcance de todos.

Este Diccionario, útil y necesario para todas las clases y fácil de adquirir por su baratura, se dará á luz lo mas pronto posible. Un libro de esta clase por sí solo se recomienda, sin necesidad de apologías.

CONDICIONES DE LA SUSCRIPCION.

Esta obra saldrá por entregas de 32 páginas cada una, de igual tamaño, papel y carácter de letra que el que se verá en los prospectos sueltos; toda ella constará de unas veintidos entregas: las que escedán de este número se darán gratis.

Se suscribe á 2 rs. vn. la entrega; en Palma, en las librerías de D. Felipe Guasp, de Don Pedro José Gelabert y de D. Pedro José García; en Mahon, en la de D. Matías Mascaró, y en Iviza, en la de D. Joaquin Cirer.

MUEBLES DE LUJO.

Perfeccion, elegancia y solidez.

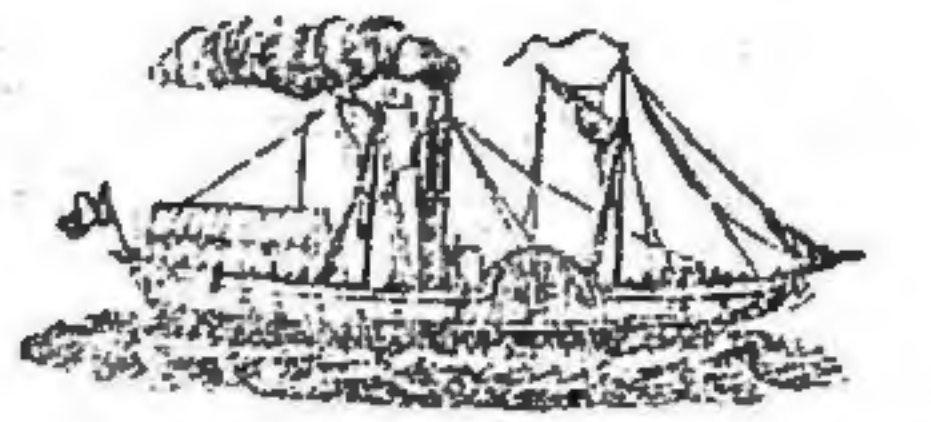
Gran surtido de cómodas, espejos de todas dimensiones, camas, sofás, consolas, cuadros, sillas, butacas, mesas de juego, mesas con piedra de mármol, y mesitas de mármol tambien para lavarse, y otros muebles de varias clases; todo construido con mucha perfeccion; debiendo advertir que se hará cualquier trabajo que se encargue: tienda de Pedro Antonio Bernat, plaza de la Constitucion 6 del Borné, número 8.

Memoria

sobre la descripcion, cultivo y aprovechamiento de las plantas sacarinas, tituladas *Sorgo azucarado chino*, *Holco sacarino africano* y *Holco sacarino tártaro*, por

D. JULIAN PELLON Y RODRIGUEZ.

Se halla de venta en esta imprenta á 10 reales cada ejemplar. Tambien se halla de venta semilla de *Holco sacarino africano* á 40 rs. libra — 22 media y 12 el cuarteron.



El vapor El Mallorquin, su capitan don Antonio Balaguer, saldrá para Barcelona el martes 21 del actual á las tres de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasajeros á los precios siguientes: cámara de popa 80 rs., cámara de proa 40 rs. y sobre-cubierta 20 rs. Se despacha en la calle de la Portería de Santo Domingo, número 1.º cuarto entresuelo.

Teatro de la Union.

1.ª QUINCENA. FUNCION 3.ª

Para hoy sábado 18 del actual.

1.º Sinfonía.

2.º El gran drama en tres actos y en verso del célebre autor don Tomas Rodriguez Rubi, dirigido por don Vicente R. Jordan, titulado:

FORTUNA CONTRA FORTUNA.

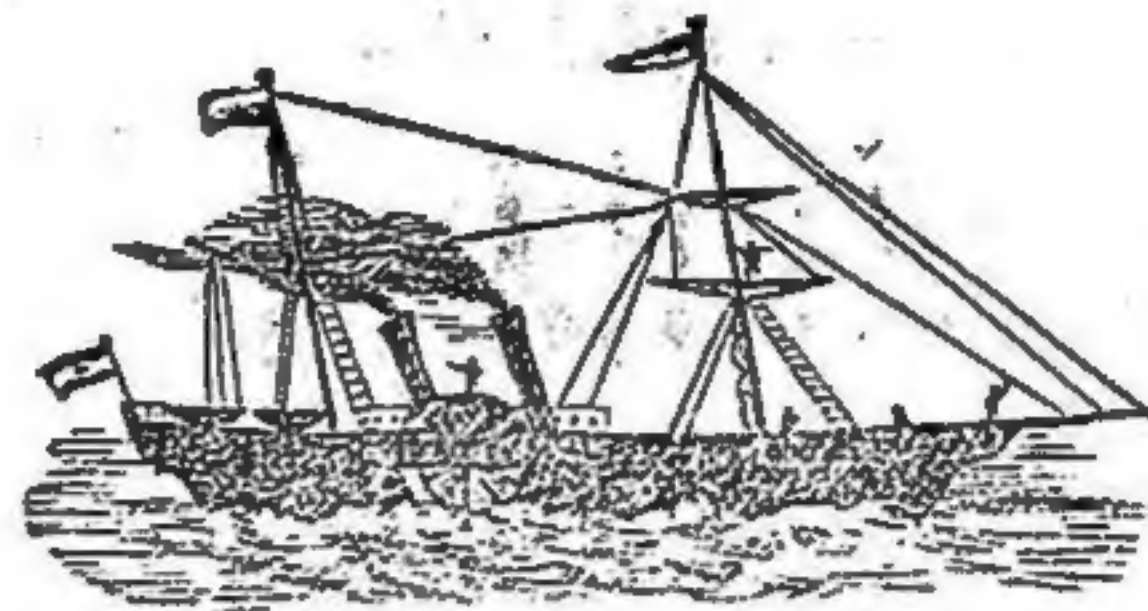
3.º La divertida pieza en un acto, dirigida por el primer actor del género cómico don Miguel Sabater, titulada:

E. H.

Entrada de primera clase con asiento. 4 reales.

Entrada general..... 2 reales.

A las ocho.



El vapor correo El Rey D. Jaime I al mando de su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para

IVIZA Y VALENCIA

el martes 21 del actual á las ocho de la mañana.

Admite cargo y pasajeros. Se despacha en la plazuela de las Copiñas, número 4.

IMPRENTA DE PEDRO JOSÉ GELABERT,

Pas d'en Quint, número 74 principal.

Obras publicadas por la gran sociedad editorial titulada *La Maravilla*, encuadernadas en tomos de 400 á 500 páginas en 4.º con primorosas láminas y ricamente encuadernados con mosaicos de oro y brillantes colores.

A 8 1/2 rs. el tomo para los suscritores.

A 10 1/2 á los no suscritores.

SECCION INSTRUCTIVA.

	Suscritores.	No suscritos.
Geografía Universal, dos tomos..	17 »	21 »
Atlas de la Geografía. Un tomo con diez y ocho mapas.	12 »	14 »
Historia de Inglaterra, Escocia é Irlanda, tres tomos.	25 1/2	31 1/2
Historia de Italia, dos tomos.	17 »	21 »
Moral Social, un tomo.	8 1/2	10 1/2
Compendio de los libros históricos de la Sta. Biblia, un tomo.	8 1/2	10 1/2
Historia antigua, dos tomos.	17 »	21 »

SECCION RECREATIVA.

	Suscritores.	No suscritos.
Don Quijote, dos tomos..	17 rs.	21 »
Gil Blas de Santillana, dos tomos.	17 »	21 »
Ivanhoe ó el Cruzado.	8 1/2	10 1/2
Quintin Durward.	8 1/2	10 1/2
Los tres Mosqueteros, dos tomos..	17 »	21 »
Bob Roy, un tomo.	8 1/2	10 1/2
Guy Mannering ó el Oficial Aventurero, dos tomos.	17 »	21 »
Obras selectas, críticas, satíricas y jocosas, de D. Francisco de Quevedo y Villegas, un tomo.	8 1/2	10 1/2
A bordo y en tierra, primera parte.	8 1/2	10 1/2

Desde hoy en adelante las novelas que se publiquen en la seccion recreativa, serán todas nuevamente traducidas ú originales. Es un nuevo sacrificio que se impone la empresa en obsequio de sus numerosos suscritores.

Queda abierta la suscripcion á La Sagrada Biblia á 11 y 1/2 reales á los suscritores á La Maravilla y á 13 y 1/2 á los que no lo sean.

Historia de los Soberanos Pontífices por Artaud de Montor, á 11 y 1/2 reales para los suscriptores á La Maravilla y á 13 y 1/2 á los no suscritores.

Se hallan de manifiesto los prospectos con mas estensos detalles.

CON PRIVILEGIO

ESCLUSIVO DE S. M.

FÁBRICA

DE LOPEZ

Calle del Conde del



DE NAIPES

Y COMPAÑIA.

Asalto, número 104.

BARCELONA.

Desde hoy queda abierta la venta de naipes de la espresada Sociedad. Al ofrecerlos al público, tenemos la seguridad de que reúnen las circunstancias que requiere este artículo para hacerlos agradables; y en cuanto á la permanencia de colores, bastará poner un naipe dentro un vaso de agua por el tiempo que se quiera para convencerse de que no se altera y es constante. Las mosquetas tambien guardan la mas perfecta igualdad, que es lo que conviene mas para no dejar conocer los naipes.

En esta fábrica encontrará el público un abundante y variado surtido de toda clase de naipes, tanto para el pais como para Ultramar.

Véndense en Palma en el despacho de la imprenta y librería de GELABERT, Pas d'en Quint, número 74, piso principal.

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.